

CASA MUSEU BISSAYA BARRETO

PROGRAMAÇÃO CULTURAL JANEIRO / ABRIL

10

Casa Museu



Bissaya Barreto



EXPOSIÇÃO PERMANENTE

CASA MUSEU BISSAYA BARRETO

Uma visita à **Casa Museu Bissaya Barreto** proporciona um encontro com os espaços de intimidade e recolhimento do patrono, uma aproximação aos seus gostos e hábitos, uma oportunidade para descobrir reflexos do seu quotidiano, marcas de uma época, de um estilo de vida e contexto social.

O espaço, os objectos e a personalidade de Bissaya Barreto num diálogo de grande proximidade: a casa e os elementos arquitectónicos, os jardins e a sua estética decorativa e ornamental, o património artístico e as colecções, da azulejaria à pintura... uma visita à ambiência privada do eminente médico e obreiro social.

Horário: 15.00h às 18.00h

Maio a Setembro - Terça-feira a Domingo

Outubro a Abril - Terça a Sexta-feira

Entradas:

Bilhete geral: 2,50€;

Até aos 12 anos e mais de 65 anos: 1,25€;

Estudantes (mediante apresentação de cartão identificativo): 1,75€

Casa Museu Bissaya Barreto
Rua da Infantaria 23 | 3000-219 Coimbra
Tel. 239 853 800 | Fax 239 853 806
casamuseu@fbb.pt | www.fbb.pt

Organização:

Fundação  Bissaya Barreto

destaques

[EXPOSIÇÃO DOCUMENTAL]

BISSAYA BARRETO E A IMPLANTAÇÃO DA REPÚBLICA

18 de Março a 16 de Abril

Por ocasião do 100º Aniversário divulga-se o envolvimento de Bissaya Barreto na implantação da República, como um dos activistas que contribuíram para o desencadeamento da Revolução de 5 de Outubro de 1910.

Inauguração: 18 de Março às 18.30h

Com conferência proferida pelo Prof. Doutor Amadeu Carvalho Homem

Local: Casa Museu Bissaya Barreto – Coimbra

Entrada Livre

Organização: Fundação Bissaya Barreto



[MÚSICA E POESIA NA CASA MUSEU]

14 de Janeiro

RECITAL DE PIANO – Miguel Sousa

Miguel Sousa nasceu em Setúbal e iniciou os seus estudos musicais na Academia de Belas Artes Luísa Todi, tendo sido orientado na disciplina de piano pelo Prof.º Oscar Mourão. Em 2007 frequentou aulas com a Prof.ª Daniela Ignazitto, do Conservatório Nacional, ano em que ingressou no Departamento de Música da Universidade de Évora. Aí foi acompanhado pela Prof.ª Elisabeth Allen, entre outros, como Christopher Bochmann, Benoit Gibson ou Amílcar Vasques Dias. Participou já em concertos ao vivo, nomeadamente para a Antena 2.

Programa:

Sonata No. 8 em Dó menor, op. 13

Ludwig van Beethoven

Pathétique

Grave/ Allegro molto e con brio

Adagio cantabile

Rondo

Fantasia sobre «Forza del Destino» de Verdi

Giuseppe Martucci

Au bord du Lac de Pena

José Vianna da Motta

Improviso No. 4 em Fá menor, op. post. 142

Franz Schubert

Balada No.2 em Si menor

Franz Liszt

Horário: 19.00h

Destinatários: Público em geral.

Entrada livre

21 de Janeiro

MIRAGEM DE SAUDADES – EM TORNO DA POESIA DE AGOSTINHO DA SILVA

Poemas de Agostinho da Silva musicados e cantados pelo poeta e cantor Ivo Machado com acompanhamento ao piano de Rui Mesquita

Horário: 19.00h

Destinatários: Público em geral.

Entrada livre

26 de Janeiro

LANÇAMENTO DO NOVO CD SOLO VIOLINISTA Bruno Monteiro

Apresentado e comentado por Miguel Leite

Considerado pela crítica especializada como sendo um dos melhores violinistas portugueses da actualidade e com três trabalhos discográficos editados, o violinista Bruno Monteiro interpretará excertos do seu novo álbum SOLO, preenchido com obras essenciais, que vão desde o Período Barroco até ao Século XX (Bach, Prokofieff, Kreisler e Ysaye).

Horário: 19.00h

Destinatários: Público em geral.

Entrada livre

11 de Fevereiro

MÚSICA AO PIANO – Alunos do Conservatório de Música de Coimbra

Interpretação de peças dos períodos clássico e romântico

Horário: 19.00h

Destinatários: Público em geral.

Entrada livre

JAN / ABR 10



[CONVERSAS AO FIM DA TARDE]

19 de Janeiro

BISSAYA BARRETO: TRAÇOS DE UM PENSAMENTO ARQUITECTÓNICO

A Arquitectura, enquanto campo de acção de Bissaya Barreto, é uma vertente que agrega e formaliza aspectos absolutamente diversos, mas complementares do seu pensamento. Tendo como pano de fundo a sua relação com os Arquitectos, serão abordadas diversas questões, permitindo a reflexão sobre o papel da Arquitectura no percurso de Bissaya Barreto, bem como as suas convicções e estratégias nesta área.

Conferência por Ricardo Jerónimo Azevedo Silva

(Doutorando do Departamento de Arquitectura da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra)

Horário: 19.00h

Destinatários: Público em geral.

Entrada livre

20 de Fevereiro

CAFÉ FILOSÓFICO

Pensar, conviver e discutir temas do universo da Filosofia

Por **Tomás Ribeiro Carneiro**

Horário: 19.00h

Destinatários: Público em geral.

Entrada livre

2 de Março

O UNIVERSO DE BISSAYA BARRETO – ESTUDO E INVESTIGAÇÃO

Apresentação conjugada de temas, possibilidades e potencialidades do acervo do Centro de Documentação Bissaya Barreto (CDB) para a realização de trabalhos de investigação académica.

Conferência por Cristina Nogueira

(Licenciada em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra e Documentalista da FBB)

Horário: 19.00h

Destinatários: Estudantes, Docentes, Investigadores e público em geral.

Entrada livre

A PENSAR NOS MAIS JOVENS

A programação do Serviço Educativo da Casa Museu Bissaya Barreto visa estimular, em todas as idades, o gosto pela arte e pelo património, pela sua valorização e preservação como valores fundamentais de uma educação para a cidadania.



[EXPOSIÇÕES]

PARAMENTOS

16 de Janeiro a 14 de Fevereiro OS PARAMENTOS DA IGREJA DO CONVENTO DO DESAGRAVO

Divulgação da colecção de paramentos executados pelas Irmãs Clarissas para a Igreja do Convento do Desagravo (Vila Pouca da Beira/Oliveira do Hospital). Iniciativa promotiva no âmbito do 300º Aniversário da fundação do Convento do Lourçal.

Inauguração: 16 de Janeiro às 16.30oh

Local: Igreja do Recolhimento – Vila do Lourçal
Entrada Livre

Organização: Fundação Bissaya Barreto

FOTOGRAFIA

28 de Janeiro a 14 de Fevereiro ONDE ESTÁ O PORTO? de José Rui Moreira Correia

"Com a fotografia tento captar as luzes e as sombras, as formas e os sentimentos, de uma vida genuína. Uma vida que se extingue rapidamente." (J. Rui M. Correia)

Abordagem a temas sociais quase sempre a preto e branco, da autoria de José Rui Moreira Correia.

Inauguração: 28 de Janeiro às 18.30h

Entrada Livre

PINTURA

18 de Fevereiro a 5 de Março LUGARES de António Menano

"Eis um minimalista convicto, de ideias representativas que são intermediárias entre os objectos e o espírito." (Telo de Morais)

António Menano nasceu em Coimbra em 6 de Maio de 1937. Distinguido com vários prémios é possuidor de um vasto *curriculum* literário e artístico.

Inauguração: 18 de Fevereiro às 18.30h

Entrada Livre

[VISITA TEMÁTICA] A HORA DOS MAIS PEQUENOS

Objectivo: Dar a conhecer às crianças a casa onde residiu o patrono da instituição, mostrando como o espaço de intimidade, os objectos que colecionou e o ambiente de que se rodeou, podem ajudar a revelar traços da sua personalidade e justificar a obra que realizou fazendo felizes as crianças da sua terra.

Horário: 11.00h às 12.00h

Entrada: 1.00€

Colaboração:



Media partner:

Diário de Coimbra